

CURRICULUM VITAE

PAOLA SILVANO, nata a Sanremo il 4 giugno 1956
Coniugata con Luigi Depaulis (1982 - 2016)
tre figli (1984 - 1985 - 1989)

FORMAZIONE

- Master Universitario di I livello in "Territorio. Eventi e Cultura. Progettazione, produzione, gestione di eventi culturali per le strutture dello spettacolo e del museo diffuse sul territorio". A.a. 2012 - 2013
- Laura triennale (2006 – 2009) e biennio magistrale (2010 – 2012), facoltà di Lettere e Filosofia (specializzazione in Scienze delle Arti della Musica e dello Spettacolo), Università degli Studi di Genova.
- Premio Rotary del Ponente Ligure anno 2011 e anno 2012 per le 2 migliori tesi di laurea sul territorio.
- Diploma di organo liturgico, Musica Sacra e direzione di coro (2001).

Studi musicali (pianoforte, storia della musica e armonia) presso il conservatorio statale Vivaldi di Alessandria (1972 - 1980)

- maturità classica presso il Liceo G.D. Cassini di Sanremo, 1976

Altri corsi frequentati

- 2009 - 2010 borsista del XIV CRPC - Corso di perfezionamento per Responsabile di Progetti Culturali organizzato dalla Fondazione Fitzcarraldo di Torino con il sostegno della Fondazione CRT e della Regione Piemonte.
- Corso di business writing con attestato finale, effettuato nel 2009.
- Corso di copywriter e scrittura d'impresa con attestato finale, effettuato nel 2007.
- Patente Europea del Computer conseguita nel 2004.
- Corsi di perfezionamento (Volterra 2001, Rimini 2002 - 2003 - 2005) riguardanti il canto corale anche gregoriano e tecnica di direzione corale con particolare riguardo alla polifonia cinquecentesca.

ESPERIENZE PROFESSIONALI e collaborazioni

- 1978-80-81-82-83, Insegnamento musicale sia in scuole private che statali.
- 1980-2019 organizzazione di cicli di concerti, collaborazioni con la Direzione Artistica del Comune di Sanremo, organizzazione di attività culturali e musicali con Associazioni del territorio e internazionali (Troubar Clair, Intercultura, Fondazione Orchestra Sinfonica di Sanremo, Anffas, Famja Sanremasca, Centro Studi Stan Kenton, etc.) Tirocini universitari e stages presso la Biblioteca Civica, l'Università di Genova e il Museo Fondazione Terruzzi - Villa Regina Margherita.

- Organizzazione e direzione dell'IDfest (Imperia DAMS Festival, rassegna d'incontri di cinema e teatro svoltasi a Imperia all'interno del polo universitario), dalla terza edizione.
- Scrittura e drammaturgie per numerose istituzioni culturali e universitarie
- direttore di coro
- Negli anni ho svolto lavori di ogni genere: aiuto edicolante, aiuto restauratore, agente immobiliare (patentino regolamentare e iscrizione a ruolo 2006), gestione casa vacanze.
- Estremamente interessata e motivata a riguardo di tematiche ambientali per una città maggiormente sostenibile, ho collaborato con Amaie Energia per il censimento 2015 propedeutico all'avvio del nuovo sistema di raccolta differenziata nel comune di Sanremo.
- Attualmente svolgo insegnamento di sostegno e collaborazione allo studio per bambini, ragazzi e adulti

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Impegnata da anni nel più totale e gratuito volontariato a favore di disabili, bambini e in generale in ambito culturale, ho messo a disposizione i miei studi e le mie conoscenze per diffondere la musica a più livelli e nei più vasti strati di popolazione con ogni modo possibile:

- volontaria nell'Orchestra giovanile della Pigna che ho fondato nel 2012 insieme ad altri musicisti (progetto ispirato al sistema venezuelano delle orchestre giovanili del maestro José Abreu), insegno musica gratuitamente a bimbi che non possono permettersi un'educazione musicale di primordine.
- scrittura critica, comunicati stampa,
- partecipazione gratuita all'organizzazione delle più svariate attività artistiche delle numerose associazioni cittadine di cui faccio parte (Famija Sanremasca, Pigna Mon Amour, Circolo Ligustico, Amici dell'Orchestra Sinfonica, Federazione Operaia Sanremese etc.)